

REGULAMIN

I. Uwagi ogólne:

§1

Nagrody im. Jana Machulskiego (dalej „**Nagrody**”) powstały z myślą o wszystkich filmowcach tworzących filmy krótkometrażowe. W swoim założeniu mają być najbardziej prestiżowym polskim wyróżnieniem dedykowanym twórcom polskiego kina krótkometrażowego.

§2

1. Nominacje do **Nagród** ogłaszane są podczas ceremonii finałowych festiwali filmowych uprawnionych do przyznawania nominacji.
2. Nominacje do **Nagród** przyznawane są przez jury najważniejszych polskich festiwali kina krótkometrażowego (dalej „**Festiwale**”).
3. Nominacje mogą otrzymać polskie filmy krótkometrażowe o czasie emisji nieprzekraczającym 40 minut, wyprodukowane nie wcześniej niż 2 lata przed terminem ogłoszenia nominacji.

§3

Osoby nominowane do **Nagród** zwane są w dalszej części regulaminu **Nominowanymi**, a osoby które otrzymają **Nagrody - Laureatami**.

§4

Za całość spraw organizacyjnych związanych z **Nagrodami** odpowiada **Komitet Organizacyjny** powoływany przez Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM (dalej „**Organizator**”). **Komitet Organizacyjny** może zapraszać do swojego składu inne osoby zaangażowane w prace organizacyjne nad **Nagrodami**.

§5

Organizator może powołać **Komitet Honorowy Nagród** składający się z osób szczególnie zasłużonych dla rozwoju i popularyzacji polskiego kina krótkometrażowego oraz przedstawicieli osób prawnych wspierających coroczne przyznawanie **Nagród**.

§6

Laureatów wybiera **Kapituła Nagród im. Jana Machulskiego** (dalej „**Kapituła**”), wieloosobowe jury składające się z przedstawicieli środowiska filmowego, mediów oraz dyrektorów festiwali filmowych. Członków **Kapituły** powołuje co roku **Komitet Organizacyjny**.

§7

1. **Kapituła** przyznaje **nagrody regulaminowe** spośród filmów nominowanych w następujących kategoriach:
 - a) w kategorii "Najlepszy Film"
(**Nagroda** przyznawana spośród wszystkich filmów nominowanych producentowi i reżyserowi nagrodzonego filmu),
 - b) w kategorii "Najlepsza Reżyseria",
 - c) w kategorii "Najlepszy Scenariusz",



- d) w kategorii "Najlepsze Zdjęcia",
 - e) w kategorii "Najlepszy Montaż",
 - f) w kategorii "Najlepsza Aktorka",
 - g) w kategorii "Najlepszy Aktor",
 - h) w kategorii "Najlepszy Film Dokumentalny",
 - i) w kategorii "Najlepszy Film Animowany",
2. **Kapituła** jest zobowiązana do przyznania **Nagród** w każdej z kategorii wskazanych w ust. 1.
 3. W przypadku **Nagrody** dla producenta filmu, przyznawanej w kategorii "Najlepszy Film", **Nagrodę** otrzymują osoby fizyczne bezpośrednio zaangażowane w proces produkcji nagrodzonego filmu.

§8

1. **Kapituła** może przyznać **Nagrodę Specjalną im. Jana Machulskiego** filmowi wyróżniającemu się spośród wszystkich filmów nominowanych w danej edycji szczególnymi walorami artystycznymi, społecznymi lub warsztatowymi.
2. **Nagroda Specjalna im. Jana Machulskiego** nie jest przyznawana obligatoryjnie i może zostać wręczona niezależnie od pozostałych kategorii wskazanych w ust. 1.
3. Decyzja o przyznaniu **Nagrody Specjalnej im. Jana Machulskiego** musi zawierać pisemne uzasadnienie przygotowane przez **Kapitułę**.

§9

1. **Komitet Organizacyjny** posiada prawo przyznawania nadzwyczajnych wyróżnień: **Nagród im. Jana Machulskiego za Całokształt Działań na Rzecz Polskiego Kina Krótkometrażowego**.
2. **Nagrody** wskazane w ust. 1 mogą być przyznawane osobom szczególnie zasłużonym dla rozwoju i popularyzacji polskiego kina krótkometrażowego lub edukacji filmowej młodych twórców.
3. Nagrody wskazane w ust. 1 są przyznawane wyłącznie na podstawie jednogłośnej decyzji **Komitetu Organizacyjnego**, a decyzja o ich przyznaniu nie leży w gestii **Kapituły**.

§10

Zasady przyznawania nominacji oraz **Nagród** określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

§11

W przypadku otrzymania nagrody finansowej warunkiem jej wypłacenia jest przekazanie **Organizatorowi** specjalnego oświadczenia (na wzorze udostępnionym przez **Organizatora**), zawierającego m.in. numer PESEL, numer rachunku bankowego i nazwę banku **Laureata**, w ciągu 30 dni od oficjalnego ogłoszenia werdyktu.

II. Termin i miejsce:

§12

O miejscu i terminie prezentacji filmów nominowanych oraz ceremonii wręczenia **Nagród** decyduje co roku **Organizator**, który zobowiązany jest do poinformowania o tym fakcie wszystkich **Nominowanych** oraz opublikowania tej informacji na stronie internetowej: www.janmachulski.pl.

III. Uwagi organizacyjne:

§13

Nominowany (lub producent filmu nominowanego do **Nagród**) zostanie poinformowany przez **Komitet Organizacyjny** (pisemnie lub telefonicznie) o wyznaczonym terminie dostarczenia kopii filmu nominowanego do **Nagród** (dalej „**NOŚNIK EMISYJNY**”) oraz obowiązujących w danym roku formatach emisyjnych.

§14

1. **Nominowany** (lub producent filmu nominowanego do **Nagród**) zobowiązany jest do przesłania **Organizatorowi NOŚNIKA EMISYJNEGO** oraz wypełnionej **KARTY NOMINACYJNEJ** dostępnej w postaci elektronicznego formularza w serwisie internetowym **FILMFORUM.PL** (zakładka „**ZGŁOSZENIA**”).
2. **Nominowany** (lub producent filmu nominowanego do **Nagród**) musi podpisać **KARTĘ NOMINACYJNĄ** oraz dostarczyć ją **Organizatorowi** minimum 21 dni przed wyznaczonym co roku przez **Organizatora** terminem prezentacji filmów nominowanych:
 - a) w formie elektronicznej na adres e-mail: **info@filmforum.pl** (w przypadku dokumentów podpisanych podpisem elektronicznym),
 - b) lub w formie papierowej (w przypadku dokumentów podpisanych odręcznie) na adres:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35,
00-159 Warszawa
z dopiskiem: „Nagrody im. Jana Machulskiego”

3. **NOŚNIK EMISYJNY** należy dostarczyć **Organizatorowi** drogą elektroniczną lub w formie przesyłki pocztowej (na koszt **Nominowanego**), minimum 14 dni przed wyznaczonym co roku przez **Organizatora** terminem prezentacji filmów nominowanych na adres:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35,
00-159 Warszawa
z dopiskiem: „Nagrody im. Jana Machulskiego”

§15

1. Niedostarczenie **NOŚNIKA EMISYJNEGO** oraz czytelnie, prawidłowo wypełnionej i podpisanej **KARTY NOMINACYJNEJ** w terminie wyznaczonym przez **Organizatora** jest równoznaczne z anulowaniem nominacji do **Nagród**.
2. W przypadku **Nominowanych** niepełnoletnich do **KARTY NOMINACYJNEJ** należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego.
3. **KARTY NOMINACYJNE** niekompletne lub nieodpowiadające wymogom przewidzianym w niniejszym regulaminie oraz przesłane po terminie nie będą brane pod uwagę.

§16

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za filmy nominowane, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. opóźnienie ze strony firm, które realizowały wysyłkę).

§17

Przesłanie **KARTY NOMINACYJNEJ** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.

§18

Nominowani ponoszą pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w **KARCIE NOMINACYJNEJ**. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje anulowanie nominacji do **Nagród**.

§19

Organizator i **Komitet Organizacyjny** działają w dobrej wierze i nie ponoszą odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej filmu nominowanego do **Nagród**. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich przechodzą wyłącznie na **Nominowanego**.

§20

Prawa autorskie nominowanego filmu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. Jeśli warunek ten nie jest spełniony, **Nominowany** musi załączyć do **KARTY NOMINACYJNEJ** pisemne oświadczenie precyzujące sytuację prawną filmu.

§21

W przypadku **NOŚNIKA EMISYJNEGO** dostarczanego **Organizatorowi** w formie przesyłki pocztowej, musi on posiadać opis zawierający nazwiska twórców, tytuł filmu, czas trwania oraz format zapisu.

§22

1. **Nominowany** wyraża zgodę na umieszczenie logo, portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego promującego film, autora lub pozostałych współtwórców filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych w prasie oraz w Internecie według uznania i koncepcji artystycznej **Komitetu Organizacyjnego**.
2. **Komitet Organizacyjny** zastrzega sobie prawo do emisji fragmentów nominowanych filmów (do 50 sekund) w stacjach telewizyjnych oraz w Internecie w ramach działań promujących **Nagrody**.
3. **Nominowany** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do promowania nominowanego filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych, w prasie oraz w Internecie.
4. Administratorem danych osobowych jest **Organizator** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362).
5. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
6. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: rodo@filmforum.pl.



7. Dane osobowe **Nominowanego** będą przetwarzane w celu realizacji działań organizacyjnych i informacyjnych związanych z **Nagrodami** oraz w celach marketingowych. Dane przetwarzane będą do momentu wygaśnięcia obowiązku ich przechowywania wynikającego z przepisów prawa, w szczególności obowiązku przechowywania dokumentów formalnych związanych z organizacją działań dotyczących **Nagród** oraz w związku z eksploatacją, promocją i rozpowszechnianiem filmów nominowanych do **Nagród**.
8. W związku z przetwarzaniem przez **Organizatora** danych osobowych, osobom fizycznym przysługują następujące prawa: dostępu do treści danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, przenoszenia danych osobowych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

§23

1. **Komitet Organizacyjny** zastrzega sobie prawo do dwukrotnej publicznej emisji filmów nominowanych do **Nagród** podczas wydarzenia, na którym przyznane zostaną **Nagrody**.
2. Wstęp na projekcje filmów nominowanych do **Nagród** wskazanych w ust. 1 jest nieodpłatny.

§24

Transport kopii filmów nominowanych realizowany jest w następujący sposób:

1. **NOŚNIKI EMISYJNE** przesyłane są **Komitetowi Organizacyjnemu** na koszt **Nominowanych**;
2. **NOŚNIKI EMISYJNE** w formie dysków twardych zostaną odesłane na adresy podane w **KARCIE NOMINACYJNEJ**, w terminie 30 dni od daty zakończenia wydarzenia, podczas którego przyznane zostaną **Nagrody**, na koszt **Organizatora**;
3. Pozostałe **NOŚNIKI EMISYJNE** nie będą odsyłane i pozostaną w archiwum **Organizatora**;
4. **Nominowany** wyraża zgodę na przechowywanie przez **Organizatora** **NOŚNIKÓW EMISYJNYCH** wskazanych w ust. 3 w celach archiwizacyjnych;
5. w przypadku **NOŚNIKÓW EMISYJNYCH** w formie dysków twardych, **Organizator** bierze na siebie odpowiedzialność za **NOŚNIKI EMISYJNE** jedynie od momentu odbioru **NOŚNIKA EMISYJNEGO** do momentu jego odesłania, odpowiedzialność ta dotyczy wyłącznie fizycznego nośnika danych, a nie jego zawartości.

§25

Decyzje Jury Festiwalu przyznających nominacje do **Nagród**, decyzje **Kapituły** oraz decyzje **Komitetu Organizacyjnego** są ostateczne i niepodważalne.

§26

Listę **Festiwali Filmowych** uprawnionych do przyznawania nominacji do **Nagrody** oraz listę kategorii, w których poszczególne **Festiwale** przyznają nominacje ogłasza co roku **Komitet Organizacyjny**.

§27

Film może uzyskać dowolną ilość nominacji do **Nagród**, ale wyłącznie w obrębie jednego roku kalendarzowego. Filmy nominowane nie mogą ubiegać się o nominacje w latach następnych.

§28

Komitet Organizacyjny posiada prawo do unieważnienia nominacji do **Nagród** z przyczyn regulaminowych.

IV. Wręczenie nagród:

§29

1. W danym roku **Kapituła** wybiera najlepsze filmy spośród nominowanych w poszczególnych kategoriach i przyznaje **Nagrody** najciekawszym produkcjom krótkometrażowym.
2. Werdykt **Kapituły** zostaje podany do publicznej wiadomości co roku, podczas uroczystej ceremonii wręczenia **Nagród** w wyznaczonym przez **Komitet Organizacyjny** miejscu i terminie.

§30

1. **Organizator** zapewnia bezpłatny pobyt (nocleg w hotelu) w dniu uroczystej ceremonii wręczenia **Nagród** każdej osobie **Nominowanej** zamieszkałej poza miastem, w którym odbywa się ceremonia wręczenia **Nagród**. **Nominowany** powinien przekazać **Organizatorowi** informację dotyczącą noclegu najpóźniej na dwa tygodnie przed terminem ceremonii.
2. **Nominowany** może wyznaczyć osobę upoważnioną do reprezentowania go podczas uroczystej ceremonii wręczenia **Nagród**. Upoważniona pisemnie osoba korzysta w pełni z praw przysługujących **Nominowanemu**.

V. Dodatkowe informacje:

§31

1. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. **Komitet Organizacyjny** posiada decydujący głos w kwestiach spornych, nieobjętych Regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

§32

Szczegółowych informacji na temat **Nagród** udziela **Organizator**:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa
tel.: 22 392 03 21,
e-mail: info@filmforum.pl

§33

Niniejszy Regulamin dostępny jest w serwisie internetowym znajdującym się pod adresem:
www.janmachulski.pl.

Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM
31.03.2025 r.