



Włączamy w kulturę filmową
Step into film culture

Załącznik nr. 2
do Uchwały Zarządu Stowarzyszenia FILMFORUM
nr 01/05/2026 z dnia 19 maja 2026 r.

Karta Programu Edukacyjnego

Nazwa Programu Edukacyjnego: SCENARIUSZ '76 - program filmowej edukacji historycznej dotyczący wydarzeń związanych z Radomskim Czerwcem '76

Czas trwania: 6-11 lipca 2026 r.

Tryb: ciągły / ~~weekendowy~~ / ~~zaoczny~~

Ilość godzin: 60 godzin dydaktycznych (45 min), 45 godzin zegarowych (60 min)

Miejsce realizacji: Radom

Współorganizatorzy: Miasto Radom, Mazowiecki Instytut Kultury - Mazovia Warsaw Film Commission

Partnerzy: Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA w Radomiu, Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu, Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr w Radomiu, Hufiec ZHP Radom-Miasto, Wytwórnia Filmów i Widowisk Historycznych VIS, Fundacja na Rzecz Niematerialnego Dziedzictwa Kultury w Polsce, Stowarzyszenie Radomskie Klasyki, Ośrodek Kultury i Sztuki "Resursa Obywatelska", Łaźnia - Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Cele Programu Edukacyjnego:

- edukacja artystyczna młodzieży;
- wspieranie rozwoju twórczości filmowej;
- zwiększenie zainteresowania współczesną historią Polski oraz jej kulturowym dorobkiem i dziedzictwem;
- upowszechnianie i popularyzacja wiedzy na temat przełomowych dla historii Polski wydarzeń z czerwca 1976 r.;
- promocja miasta Radomia poprzez inicjowanie nowatorskich działań artystycznych i kulturalnych.

Zadania Uczestników Programu Edukacyjnego:

- kreatywne wykorzystanie posiadanych zasobów audiowizualnych dotyczących Radomskiego Czerwca'76 do przygotowania własnych, indywidualnych wypowiedzi filmowych realizowanych w kilkuosobowych grupach.
- realizacja krótkometrażowych form filmowych opartych na notacjach dokumentujących wspomnienia świadków historii Radomskiego Czerwca'76.

Metodyka pracy:

- LEARN: metoda warsztatowa (learning by doing),
- DEVELOP: metoda projektu (project-based learning),
- EXPLORE: uczenie przez działanie i doświadczenie (experiential learning).

Planowane efekty edukacyjne:

- Wiedza:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą wiedzę w zakresie:

- wydarzeń historycznych mających miejsce w trakcie Radomskiego Czerwca'76;
- podstaw świadomego odbioru przekazu filmowego oraz analizy treści audiowizualnych;
- charakterystyki poszczególnych dziedzin filmowych, jak:
 - scenariopisarstwo,
 - reżyseria,
 - realizacja obrazu,
 - montaż filmowy,
 - postprodukcja filmowa;
- etapów procesu tworzenia scenariusza oraz rozwijania pomysłów kreatywnych;



Włączamy w kulturę filmową
Step into film culture

- zasad produkcji filmu dokumentalnego i reportażu;
- podstaw ekologicznej produkcji filmowej;
- zasad BHP na planie filmowym.

- Umiejętności:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą wiedzę w zakresie:

- analizy i krytycznej oceny treści audiowizualnych;
- tworzenia scenariuszy filmów dokumentalnych i reportaży filmowych;
- podstaw organizacji produkcji i reżyserii filmu dokumentalnego i reportażu;
- obsługi sprzętu filmowego w podstawowym zakresie (kamera, mikrofony, oświetlenie);
- posługiwania się programami do montażu i postprodukcji filmowej w podstawowym zakresie;
- przekształcania pomysłów w konkretne działania.

- Kompetencje społeczne:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą kompetencje społeczne w zakresie:

- budowania relacji z lokalną społecznością i uczestnikami projektu;
- wyrażania własnych pomysłów i opinii;
- wyrażania poglądów i dzielenia się nimi poprzez sztukę filmową;
- współpracy i efektywnej komunikacji w zespole;
- rozwiązywania problemów w pracy zespołowej;
- przyjmowania odpowiedzialności za wspólne działania i ich rezultaty;
- komunikowania swoich idei w sposób zrozumiały;
- negocjowania i dochodzenia do kompromisów.

Kryteria oceny / warunki zaliczenia:

- obecność na zajęciach: min. 70%
- praca zaliczeniowa (praktyczna/~~teoretyczna~~) w postaci: filmowej wypowiedzi dotyczącej wydarzeń Radomskiego Czerwca'76
- egzamin końcowy
- samoocena uczestnika
- inne:.....

Formuła Programu Edukacyjnego:

- stacjonarna
 - podawcza: wykład / masterclass / prezentacja / ~~case study~~ / projekcja / inne:
 - aktywizująca: warsztat / dyskusja / plener filmowy / pitching / ćwiczenia / praca w grupie / edukacja rówieśnicza / ~~konsultacje / tutoring / job shadowing~~ / wizja lokalna / ~~networking~~ / sesja informacji zwrotnej / ~~inne:~~
- online:
 - podawcza: streaming / nagranie / webinar / tutorial / inne:
 - aktywizująca: spotkanie / praca w pokojach / wspólna praca na narzędziach chmurowych / Q&A / e-coaching / konsultacje / ~~inne:~~

Język realizacji Programu Edukacyjnego: polski

Dodatkowe świadczenia na rzecz Uczestników Programu Edukacyjnego:

- pośrednictwo w organizacji wyżywienia - śniadania
- pośrednictwo w organizacji wyżywienia - obiady
- pośrednictwo w organizacji zakwaterowania
 - 6-12 lipca 2026 r.



Włączamy w kulturę filmową
Step into film culture

pokoje: 2 i 3 osobowe

- ubezpieczenie
- pośrednictwo w organizacji podróży do/z miejsca realizacji Programu Edukacyjnego
- inne:
.....

Dopuszczalny przedział wiekowy Uczestników Programu Edukacyjnego: 20 - 29 lat

Profil Uczestników Programu Edukacyjnego:

- chęć nabycia doświadczeń w świecie filmu i budowania portfolio;
- wrażliwość historyczna i społeczna;
- potrzeba ekspresji osobistej i artystycznej.

Dodatkowe wymagania wobec Uczestników Programu Edukacyjnego: nie dotyczy

Wymagane dodatkowe załączniki do Formularza Zgłoszeniowego:

1. obowiązkowe:

- kilka słów o sobie i motywacji do udziału w Programie Edukacyjnym;
- doświadczenie filmowe:
 - Preferowany kierunek zainteresowań:
 - reżyseria filmowa / scenopisarstwo / realizacja obrazu / montaż filmowy / aktorstwo / organizacja produkcji filmowej / dziennikarstwo
 - Czy materiały audiowizualne współrealizowane przez Ciebie miały pokazy publiczne? *
tak / nie
 - Jaki charakter miały współrealizowane przez Ciebie projekty audiowizualne? *
amatorski / edukacyjny / profesjonalny
 - Jakiej długości przeważnie były projekty współrealizowane przez Ciebie? *
 - powyżej 60 min. / powyżej 30 min. / powyżej 10 min. / mniej niż 10 min.
 - Jaka jest ogólna ilość projektów filmowych współrealizowanych przez Ciebie? *
 - Jaki jest ogólny czas Twojej aktywności związanej z filmem? *

2. opcjonalne:

- portfolio.

Termin zgłoszeń: 07.06.2026 r. 23:59

Termin ogłoszenia wyników rekrutacji: 10.06.2026 r.

Odstąpienie od obowiązku pobierania Czesnego/Kaucji:

- tak
- nie

Odstąpienie od obowiązku dostarczenia podpisanego Formularza Zgłoszeniowego:

- tak
- nie

Odpłatność:

- odpłatny Program Edukacyjny
wysokość Czesnego:
- nieodpłatny Program Edukacyjny



Włączamy w kulturę filmową
Step into film culture

wysokość Kaucji: 250,00 PLN

nie dotyczy

Forma uregulowania Czesnego/Kaucji:

przelew na rachunek bankowy
dane rachunku:

nazwa rachunku: Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa
nazwa banku: 101. Oddział PKO BP w Warszawie
numer rachunku: 53 1020 1097 0000 7502 0112 0500
z adnotacją w tytule przelewu: „IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - SCENARIUSZ'76”

płatność elektroniczna
informacje szczegółowe:

nie dotyczy

Termin dostarczenia podpisanego Formularza Zgłoszeniowego (dotyczy wyłącznie zakwalifikowanych Uczestników Programu Edukacyjnego): 06.07.2026 r.

Termin wpłacenia Kaucji/Czesnego: 15.06.2026 r.

Opiekun Programu Edukacyjnego:

Michał Grosiak

Koordinator Programów Edukacyjnych

e-mail: michal.grosiak@filmforum.pl

tel.: +48 506 677 626.

Administrator Programu Edukacyjnego:

Roksana Skibińska

Specjalistka ds. Edukacji i Współpracy Międzynarodowej

e-mail: info@filmforum.pl

tel.: +48 22 392 03 21

Karta Programu Edukacyjnego stanowi integralną część Regulaminu Programów Edukacyjnych Stowarzyszenia FILMFORUM.