



Włączamy w kulturę filmową  
Step into film culture

**Załącznik nr. 2**  
**do Uchwały Zarządu Stowarzyszenia FILMFORUM**  
**nr 04/04/2026 z dnia 21 kwietnia 2026 r.**

## **Karta Programu Edukacyjnego**

**Nazwa Programu Edukacyjnego:** Mazowieckie Warsztaty Filmowe ABC PRACY Z KAMERA

**Czas trwania:** 5-11 lipca 2026 r.

**Tryb:** ciągły / ~~weekendowy~~ / ~~zaoczny~~

**Ilość godzin:** 72 godziny dydaktyczne (45 min), 54 godziny zegarowe (60 min)

**Miejsce realizacji:** Radom

**Współorganizatorzy:** Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr w Radomiu

**Partnerzy:** nie dotyczy

Cele Programu Edukacyjnego:

- edukacja artystyczna młodzieży;
- wspieranie rozwoju twórczości filmowej;
- popularyzacja edukacji filmowej jako metody upowszechniania kultury wśród młodzieży;
- profilaktyka społeczna - kreowanie za pomocą działalności kulturalnej pozytywnych wzorców wśród młodzieży;
- promocja miasta Radomia poprzez inicjowanie nowatorskich działań artystycznych i kulturalnych.

Zadania Uczestników Programu Edukacyjnego:

- realizacja filmowych reklam o tematyce społecznej w międzynarodowej grupie rówieśniczej.

Metodyka pracy:

- LEARN: metoda warsztatowa (learning by doing),
- DEVELOP: metoda projektu (project-based learning),
- EXPLORE: uczenie przez działanie i doświadczenie (experiential learning).

### **Planowane efekty edukacyjne:**

- Wiedza:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą wiedzę w zakresie:

- podstaw świadomego odbioru przekazu filmowego oraz analizy treści audiowizualnych;
- charakterystyki poszczególnych dziedzin filmowych, jak:
  - scenariopisarstwo,
  - reżyseria,
  - realizacja obrazu,
  - aktorstwo,
  - montaż filmowy,
  - postprodukcja filmowa;
- mechanizmów powstawania i konsekwencji społecznych takich zjawisk jak:
  - spożywanie alkoholu,
  - zażywanie substancji psychoaktywnych,
  - uzależnienia behawioralne;
- etapów procesu tworzenia scenariusza oraz rozwijania pomysłów kreatywnych;
- zasad produkcji filmu reklamowego;
- podstaw ekologicznej produkcji filmowej;
- zasad BHP na planie filmowym.

- Umiejętności:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą wiedzę w zakresie:

---

organisational office:  
Stowarzyszenie FILMFORUM  
ul. gen. Władysława Andersa 35  
00-159 Warszawa

contact:  
ph.: +48 22 392 03 21  
e-mail: info@filmforum.pl

document version: 1  
document issue date: 2026-04-21



Włączamy w kulturę filmową  
Step into film culture

- analizy i krytycznej oceny treści audiowizualne;
- tworzenia scenariuszy spotów reklamy społecznej i rozwijania pomysłów kreatywnych;
- podstaw organizacji produkcji i reżyserii filmu reklamowego;
- korzystania ze sprzętu filmowego w podstawowym zakresie (kamera, mikrofony, oświetlenie);
- posługiwania się programami do montażu i postprodukcji filmowej w podstawowym zakresie;
- przekształcania pomysłów w konkretne działania.

- Kompetencje społeczne:

Uczestnicy Programu Edukacyjnego zdobędą kompetencje społeczne w zakresie:

- budowania relacji z lokalną społecznością i uczestnikami projektu;
- wyrażania własnych pomysłów i opinii;
- wyrażania poglądów i dzielenia się nimi poprzez sztukę filmową;
- współpracy i efektywnej komunikacji w zespole;
- rozwiązywania problemów w pracy zespołowej;
- przyjmowania odpowiedzialności za wspólne działania i ich rezultaty;
- komunikowania swoich idei w sposób zrozumiały;
- negocjowania i dochodzenia do kompromisów.

Kryteria oceny / warunki zaliczenia:

- obecność na zajęciach: min. 70%
- praca zaliczeniowa (praktyczna/~~teoretyczna~~) w postaci: filmowej reklamy o tematyce społecznej
- egzamin końcowy
- samoocena uczestnika
- inne:.....

Formuła Programu Edukacyjnego:

- stacjonarna
  - podawcza: wykład / masterclass / prezentacja / case study / projekcja / inne: .....
  - aktywizująca: warsztat / dyskusja / plener filmowy / pitching / ćwiczenia / praca w grupie / edukacja rówieśnicza / konsultacje / tutoring / job shadowing / wizja lokalna / networking / sesja informacji zwrotnej / inne: .....
- online:
  - podawcza: streaming / nagranie / webinar / tutorial / inne: .....
  - aktywizująca: spotkanie / praca w pokojach / wspólna praca na narzędziach chmurowych / Q&A / e-coaching / konsultacje / inne: .....

Język realizacji Programu Edukacyjnego: polski

Dodatkowe świadczenia na rzecz Uczestników Programu Edukacyjnego:

- pośrednictwo w organizacji wyżywienia - śniadania
- pośrednictwo w organizacji wyżywienia - obiady
- pośrednictwo w organizacji zakwaterowania  
termin:  
pokoje:
- ubezpieczenie
- pośrednictwo w organizacji podróży do/z miejsca realizacji Programu Edukacyjnego
- inne:



Włączamy w kulturę filmową  
Step into film culture

.....  
Dopuszczalny przedział wiekowy Uczestników Programu Edukacyjnego: 14 - 24 lata

Profil Uczestników Programu Edukacyjnego:

- chęć nabycia pierwszych doświadczeń w świecie filmu;
- wrażliwość społeczna;
- potrzeba ekspresji osobistej i artystycznej.

Dodatkowe wymagania wobec Uczestników Programu Edukacyjnego: nie dotyczy

Wymagane dodatkowe załączniki do Formularza Zgłoszeniowego:

1. obowiązkowe:

- pomysł na scenariusz krótkometrażowej formy filmowej, rozgrywającej się w ciągu jednego dnia i poruszającej pomysł na scenariusz filmowej reklamy o tematyce społecznej dotyczącej zagrożeń związanych ze spożywaniem alkoholu, zażywaniem substancji psychoaktywnych lub uzależnień behawioralnych.
- kilka słów o sobie i motywacji do udziału w Programie Edukacyjnym;
- doświadczenie filmowe:
  - Preferowany kierunek zainteresowań:
    - reżyseria filmowa / scenopisarstwo / realizacja obrazu / montaż filmowy / aktorstwo / organizacja produkcji filmowej / dziennikarstwo
  - Czy materiały audiowizualne współrealizowane przez Ciebie miały pokazy publiczne? \*  
tak / nie
  - Jaki charakter miały współrealizowane przez Ciebie projekty audiowizualne? \*  
amatorski / edukacyjny / profesjonalny
  - Jakiej długości przeważnie były projekty współrealizowane przez Ciebie? \*
    - powyżej 60 min. / powyżej 30 min. / powyżej 10 min. / mniej niż 10 min.
  - Jaka jest ogólna ilość projektów filmowych współrealizowanych przez Ciebie? \*
  - Jaki jest ogólny czas Twojej aktywności związanej z filmem? \*

2. opcjonalne:

- portfolio.

Termin zgłoszeń: 31.05.2026 r. 23:59

Termin ogłoszenia wyników rekrutacji: 03.06.2026 r.

Odstąpienie od obowiązku pobierania Czesnego/Kaucji:

- tak  
 nie

Odstąpienie od obowiązku dostarczenia podpisanego Formularza Zgłoszeniowego:

- tak  
 nie

Odpłatność:

- odpłatny Program Edukacyjny  
wysokość Czesnego:
- nieodpłatny Program Edukacyjny  
wysokość Kaucji: 60,00 PLN
- nie dotyczy



Włączamy w kulturę filmową  
Step into film culture

Forma uregulowania Czesnego/Kaucji:

- przelew na rachunek bankowy  
dane rachunku:

nazwa rachunku: Stowarzyszenie FILMFORUM  
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa  
nazwa banku: 101. Oddział PKO BP w Warszawie  
numer rachunku: 53 1020 1097 0000 7502 0112 0500  
z adnotacją w tytule przelewu: „IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - ABC PRACY Z KAMERA”

- płatność elektroniczna  
informacje szczegółowe:

- nie dotyczy

Termin dostarczenia podpisanego Formularza Zgłoszeniowego (dotyczy wyłącznie zakwalifikowanych Uczestników Programu Edukacyjnego): 15.06.2026 r.

Termin wpłacenia Kaucji/Czesnego: 08.06.2026 r.

Opiekun Programu Edukacyjnego:

Michał Grosiak

Koordinator Programów Edukacyjnych

e-mail: [michal.grosiak@filmforum.pl](mailto:michal.grosiak@filmforum.pl)

tel.: +48 506 677 626.

Administrator Programu Edukacyjnego:

Roksana Skibińska

Specjalistka ds. Edukacji i Współpracy Międzynarodowej

e-mail: [info@filmforum.pl](mailto:info@filmforum.pl)

tel.: +48 22 392 03 21

---

**Karta Programu Edukacyjnego stanowi integralną część Regulaminu Programów Edukacyjnych Stowarzyszenia FILMFORUM.**