

## 8. Młodzieżowe Warsztaty Reportażu

# REGULAMIN

### I. Termin i miejsce:

#### §1

8. Młodzieżowe Warsztaty Reportażu (zwane dalej **Warsztatami**) są otwartym przedsięwzięciem edukacyjno-kulturalnym odbywającym się w okresie **kwiecień - czerwiec 2024** r. w Warszawie - w formie wykładów, warsztatów, konsultacji oraz ćwiczeń praktycznych.

### II. Misja:

#### §2

Celem **Warsztatów** jest:

1. promocja Miasta Warszawy poprzez inicjowanie nowatorskich działań artystycznych i kulturalnych,
2. podnoszenie kompetencji kulturalnych mieszkańców Warszawy,
3. edukacja artystyczna młodzieży, ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży z mniejszymi szansami,
4. zwiększenie roli kultury w procesie edukacji i przygotowania młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym,
5. wzmacnianie tożsamości mieszkańców Warszawy,
6. zapobieganie społecznej marginalizacji młodzieży,
7. tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej, wspieranie rozwoju twórczości filmowej.

### III. Formuła Warsztatów:

#### §3

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły i koncepcji artystycznej **Warsztatów** (pełna nazwa projektu: „**Młodzieżowe Warsztaty Reportażu**”) posiada Stowarzyszenie FILMFORUM, zwane dalej **Organizatorem**.

#### §4

**Organizator** zaprasza do współdziałania w organizacji **Warsztatów** inne jednostki państwowe, społeczne i prywatne, które zamierzają wnieść swój rzeczowy lub finansowy wkład w przygotowanie i realizację programu **Warsztatów**.

#### §5

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **Warsztatów** odpowiedzialny jest **Koordynator Projektu**, powoływany przez **Organizatora**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nie objętych **Regulaminem** lub wymagających dodatkowych interpretacji.

#### §6

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym **Regulaminem** zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

#### §7

**Warsztaty** będą odbywały się w formule stacjonarnej w postaci wykładów oraz ćwiczeń praktycznych realizowanych w niewielkich grupach zadaniowych.



### §8

1. Zadaniem **Uczestników** będzie realizacja krótkich reportaży filmowych o tematyce związanej z historią i współczesnością Warszawy.
2. Konwencja artystyczna materiałów filmowych, realizowanych podczas **Warsztatów** jest dowolna.

## IV. Zasady udziału:

### §9

**Warsztaty** są otwartym projektem filmowo-edukacyjnym. Zasady udziału w **Warsztatach** określa wyłącznie niniejszy **Regulamin**. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

### §10

1. Do udziału w **Warsztatach** może zgłosić się każda osoba w wieku od 15 do 24 lat (zwana dalej **Uczestnikiem**), która dostarczy **Organizatorowi** elektroniczny FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY w nieprzekraczalnym terminie do dnia **10 kwietnia 2024 r.**
2. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY dostępny jest na stronie internetowej:  
<https://filmforum.pl/mlodziejowe-warsztaty-reportazu-formularz/>

### §11

Zgłoszenie do udziału w **Warsztatach** odbywa się w następujący sposób:

1. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY należy dokładnie wypełnić za pośrednictwem strony internetowej:  
<https://filmforum.pl/mlodziejowe-warsztaty-reportazu-formularz/>
2. Po wypełnieniu i wysłaniu FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO na stronie internetowej, wygenerowany FORMULARZ w formie pliku PDF zostanie dostarczony na adres e-mail podany w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM. Jeśli wiadomość e-mail nie zostanie dostarczona w ciągu kilku minut, należy sprawdzić folder SPAM.
3. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY w formacie PDF stanowi potwierdzenie udziału w procedurze rekrutacyjnej, jednak nie stanowi potwierdzenia zakwalifikowania do udziału w **Warsztatach**.
4. Ilość miejsc na **Warsztatach** jest ograniczona. O zakwalifikowaniu **Uczestnika** do udziału w **Warsztatach** decyduje potwierdzenie, które zostanie przesłane przez **Organizatora** drogą elektroniczną do dnia **12 kwietnia 2024 r.**, na adres e-mail wskazany przez **Uczestnika** w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM.

### §12

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY w wypadku osoby nieletniej wypełniają rodzice lub prawni opiekunowie.

### §13

**Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. problemy techniczne, dostępność łącza internetowego).

### §14

**Uczestnik** (a w wypadku osoby nieletniej rodzice lub prawni opiekunowie) ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w **Warsztatach**.

### §15

1. **Uczestnik** zakwalifikowany do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wydrukowania i podpisania FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO oraz dostarczenia go **Organizatorowi** w formie papierowej najpóźniej w pierwszym dniu rozpoczęcia **Warsztatów**.
2. FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY w przypadku osoby nieletniej podpisują rodzice lub prawni opiekunowie.
3. Każdy z **Uczestników** zakwalifikowanych do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wpłacenia **Kaucji** w wysokości **150,00 PLN** (słownie: sto pięćdziesiąt złotych) potwierdzającej jego udział w **Warsztatach**.
4. Kaucję należy wpłacić do dnia **17 kwietnia 2024 r.** na rachunek bankowy **Organizatora**:



nazwa rachunku: **Stowarzyszenie FILMFORUM  
ul. gen. Władysława Andersa 35  
00-159 Warszawa**

nazwa banku: **101. Oddział PKO BP w Warszawie**  
numer rachunku: **53 1020 1097 0000 7502 0112 0500**

z adnotacją w tytule przelewu: „**IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - MWR**”

- Ostatecznym potwierdzeniem udziału w **Warsztatach** jest terminowe opłacenie przez **Uczestnika Kaucji** wskazanej w pkt. 3-4.
- Kaucja** zostanie zwrócona w ciągu 60 dni od zakończenia **Warsztatów**, na rachunek bankowy, z którego realizowany był przelew, wszystkim **Uczestnikom**, którzy wezmą aktywny udział w pełnym programie **Warsztatów** i nie dopuszczą się złamania uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego **Regulaminu**.
- W przypadku rezygnacji **Uczestnika** z udziału w **Warsztatach**, absencji **Uczestnika** na zajęciach zaplanowanych w ramach **Warsztatów** lub złamania którejkolwiek z uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego **Regulaminu**, **Kaucja** zostanie uznana za darowiznę na rzecz działalności statutowej **Organizatora** (niewchodzącą w skład budżetu projektu **Warsztatów**) i nie podlega zwrotowi.
- W wyjątkowych sytuacjach **Organizator** może zwolnić **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji**. Prośba o zwolnienie z obowiązku wpłacenia **Kaucji** powinna zostać skierowana do **Organizatora** drogą elektroniczną na adres e-mail: info@filmforum.pl w terminie do dnia **10 kwietnia 2024 r.** i odpowiednio umotywowana. Decyzję o zwolnieniu **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji** podejmuje **Organizator** po rozpatrzeniu prośby.

#### V. Uwagi porządkowe:

##### §16

Udział we wszystkich działaniach realizowanych w ramach **Warsztatów** jest całkowicie bezpłatny.

##### §17

Podczas **Warsztatów Uczestnika** obowiązuje:

- udział we wszystkich zajęciach (wykładach, spotkaniach, ćwiczeniach praktycznych oraz wydarzeniach towarzyszących) przewidzianych programem **Warsztatów**;
- punktualne stawianie się na zajęcia;
- dbanie o bezpieczeństwo swoje oraz pozostałych **Uczestników**;
- kultura osobista, a także poszanowanie poglądów i przekonań innych **Uczestników** oraz kadry merytorycznej **Warsztatów**;
- przestrzeganie czystości na terenie obiektów i przestrzeni, w których realizowane będą **Warsztaty**;
- bezwzględne przestrzeganie wewnętrznych regulaminów porządkowych obiektów oraz zasad korzystania z powierzonego sprzętu i urządzeń.

##### §18

Podczas **Warsztatów Uczestnika** obowiązuje bezwzględny zakaz:

- posiadania i spożywania alkoholu, narkotyków oraz innych substancji psychoaktywnych;
- stosowania przemocy fizycznej i psychicznej.

##### §19

- Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za cenne i wartościowe przedmioty lub urządzenia przywiezione na **Warsztaty** przez **Uczestnika**, zgubione lub zniszczone w wyniku braku staranności ze strony **Uczestnika**.
- Uczestnik** (a w wypadku osoby nieletniej rodzice lub prawni opiekunowie) ponosi materialną (finansową) odpowiedzialność za wszelkie szkody przez niego wyrządzone w trakcie udziału w **Warsztatach**.



#### §20

Wszystkich **Uczestników** obowiązują regulaminy oraz zasady licencyjne oprogramowania wykorzystywanego w ramach **Warsztatów**. Oprogramowanie zostanie udostępnione **Uczestnikom** przez **Organizatora** nieodpłatnie - na czas realizacji **Warsztatów**.

#### §21

**Organizator** nie bierze odpowiedzialności za niewłaściwe użytkowanie programów udostępnionych **Uczestnikom**, ani za wykorzystanie przez Uczestników innego oprogramowania niż rekomendowane przez **Organizatora**.

#### §22

1. Wszelkie materiały filmowe zrealizowane podczas **Warsztatów** przez **Uczestników** stanowią własność **Organizatora** i zostaną udostępnione na zasadach „wolnej licencji”.
2. **Uczestnik** wyraża zgodę na promowanie efektów swojej działalności artystycznej zrealizowanej w ramach **Warsztatów** poprzez umieszczenie portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego (w tym również całego materiału filmowego zrealizowanego w ramach **Warsztatów**) promującego misję i cele edukacyjne **Warsztatów** w stacjach telewizyjnych i radiowych, wydawnictwach audio-wideo oraz w sieci Internet.

#### §23

1. **Uczestnik**, zgłaszając się do udziału w **Warsztatach**, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych i fotograficznych, zrealizowanych w ramach **Warsztatów** na potrzeby niekomercyjnych działań związanych z promocją i popularyzacją celów **Warsztatów**, w tym emisji w stacjach telewizyjnych i radiowych, publikacji w wydawnictwach audio-wideo oraz w sieci Internet.
2. **Uczestnik** przyznaje **Organizatorowi** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362), prawo do niekomercyjnego publikowania swojego wizerunku bez ograniczeń czasowych oraz zezwala **Organizatorowi** na udostępnianie materiałów filmowych i fotograficznych ze swoim udziałem w publikacjach, serwisach internetowych oraz w ramach publicznych projekcji filmowych, służących promocji efektów artystycznych i edukacyjnych **Warsztatów**.
3. **Organizator** posiada prawo dysponowania prawami do materiałów filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **Warsztatów** w następującym zakresie:
  - a) eksploatacja kinowa oraz wypożyczenie do niezarobkowego pokazu w kinach lub innych publicznych miejscach lub do niezarobkowego odtwarzania przy pomocy projektora i ekranu;
  - b) wszelkie publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
  - c) prezentacja w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet;
  - d) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na nośnikach, w technice cyfrowej, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci - jeśli jest to niezbędne do wprowadzenia zapisów materiałów filmowych i fotograficznych, bądź ich części, do pamięci komputera;
  - e) przerabianie i przetwarzanie z zachowaniem osobistych praw autorskich;
  - f) prezentacja w kinach, w ramach targów, wystaw, festiwalu lub konkursów, w celach badawczych, poglądowych lub kontrolnych, oraz w ramach edukacji i profilaktyki społecznej;
  - g) prawa do sporządzania w celach eksploatacji audiowizualnej i dźwiękowej kopii na wszelkiego rodzaju nośnikach obrazu i / lub dźwięku oraz do wypożyczania ich do niezarobkowego publicznego odtwarzania na wszelkiego rodzaju urządzeniach odtwarzających;
  - h) teletransmisja fragmentów w zapowiedziach programowych;
  - i) udzielanie dalszych sublicencji partnerom i współorganizatorom **Warsztatów**.

#### §24

1. **Uczestnik** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacyjnego oraz udziału w **Warsztatach**, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. **Uczestnik** ma prawo, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych



osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), do wglądu w swoje dane osobowe oraz do ich poprawiania.

## VI. Dodatkowe informacje:

### §25

Zgłoszenie udziału w **Warsztatach** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego **Regulaminu**.

### §26

Szczegółowych informacji na temat **Warsztatów** udziela biuro organizacyjne:

**Stowarzyszenie FILMFORUM**  
**ul. gen. Władysława Andersa 35**  
**00-159 Warszawa**  
**tel.: 22 392 03 21**  
**e-mail: info@filmforum.pl**

### §27

Niniejszy **Regulamin** dostępny jest w serwisie internetowym: **www.filmforum.pl**.

