

PRACOWNIA A35

"XYZ w pracy z kamerą"
**- warsztaty dla młodych edukatorów filmowych, animatorów kultury
i młodych liderów społecznych działających w sektorach kreatywnych**

REGULAMIN**I. Termin i miejsce:****§1**

Warsztaty "XYZ w pracy z kamerą" (zwane dalej **Warsztatami**) są otwartym przedsięwzięciem szkoleniowym odbywającym się w ramach projektu pod nazwą „Pracownia A35”, którego celem jest edukacja młodych liderów społecznych, poprzez przekazanie im niezbędnej wiedzy, narzędzi i umiejętności pozwalających na inicjowanie oraz realizację własnych przedsięwzięć w sektorach kreatywnych.

§2

1. Projekt „Pracownia A35” (zwany dalej **Projektem**) jest ogólnopolskim cyklem działań edukacyjnych realizowanym w okresie od 1 października 2023 r. do 30 września 2025 r. **Warsztaty** zaplanowane są w dniach **6-14 lipca 2024 r.** w Radomiu.
2. W ramach **Warsztatów** zaplanowano utworzenie dwóch specjalizacji:
 - a. MODUŁ I: dla edukatorów filmowych;
 - b. MODUŁ II: dla animatorów kultury i liderów społecznych działających w sektorach kreatywnych.

II. Misja Warsztatów:**§3**

Celem **Warsztatów** jest:

1. umożliwienie młodym ludziom zdobycia praktycznych doświadczeń w sektorze kreatywnym;
2. kształtowanie umiejętności formatowania i wdrażania oddolnych projektów młodzieżowych;
3. podnoszenie praktycznych umiejętności osób pracujących z młodzieżą;
4. popularyzacja edukacji audiowizualnej jako metody kreowania pozytywnych wzorców społecznych;
5. networking młodych liderów społecznych działających w sektorach kreatywnych;
6. twórcza i partnerska wymiana wiedzy oraz doświadczeń w zakresie edukacji audiowizualnej.

III. Formuła Warsztatów:**§4**

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły i koncepcji artystycznej **Projektu** (pełna nazwa: „Pracownia A35”) posiada Stowarzyszenie FILMFORUM, zwane dalej **Organizatorem**.

§5

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **Projektu** i **Warsztatów** odpowiedzialny jest **Koordynator Projektu**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nieobjętych **Regulaminem** lub wymagających dodatkowych interpretacji.

IV. Zasady udziału w Warsztatach:**§6**

1. Zasady udziału w **Warsztatach** określa wyłącznie niniejszy **Regulamin**. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.
2. Zgłoszenie udziału w **Warsztatach** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego **Regulaminu**.

§7

Do udziału w **Warsztatach** może zgłosić się każda osoba w wieku od **18** do **29** lat (zwana dalej **Uczestnikiem**), która dostarczy Organizatorowi **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** zawierający **krótki list motywacyjny**.

§8

1. **Uczestnicy** wezmą udział w serii spotkań i konsultacji z ekspertami w obszarze edukacji filmowej, animacji kultury oraz zarządzania projektami w sektorze kreatywnym.
2. **Uczestnicy** będą mieli okazję wziąć udział w zajęciach praktycznych w formule „job shadowing”, zaplanowanych w ramach Międzynarodowych Spotkań Filmowych KAMERALNE LATO w Radomiu.
3. Zadaniem **Uczestników** będzie opracowanie planu realizacji własnego przedsięwzięcia kulturalnego lub inicjatywy z zakresu edukacji kulturalnej.

§9

Warunkiem formalnym zgłoszenia do udziału w **Warsztatach** jest przesłanie **Organizatorowi** elektronicznego **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **17 czerwca 2024** r.

§10

Zgłoszenie do udziału w **Warsztatach** odbywa się w następujący sposób:

1. **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** należy dokładnie wypełnić za pośrednictwem strony internetowej: <https://filmforum.pl/xyz-w-pracy-z-kamera-formularz>
2. Po wypełnieniu i wysłaniu **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** za pośrednictwem strony internetowej, wygenerowany plik PDF zostanie dostarczony na adres e-mail **Uczestnika** podany w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**.
3. Na etapie rekrutacji do udziału w **Warsztatach** nie jest wymagane złożenie jakichkolwiek dokumentów w formie papierowej.

§11

1. Udział w **Warsztatach** jest **bezpłatny**, **Organizator** zapewnia wszystkim zakwalifikowanym **Uczestnikom**:
 - a) zakwaterowanie w dniach 6-14 lipca 2024 r. (dotyczy **Uczestników** spoza Radomia),
 - b) wyżywienie (śniadania, obiady).

§12

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za **FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE**, które nie dotarły do niego lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. problemy techniczne związane z połączeniem internetowym).

§13

Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w **Warsztatach**.

§14

1. Ilość miejsc na **Warsztatach** jest ograniczona.
2. Kwalifikacji **Uczestników** dokona Komisja Kwalifikacyjna składająca się z **Koordynatora Projektu** oraz ekspertów powołanych przez Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM.
3. Informacje na temat wyników kwalifikacji zostaną przesłane drogą e-mailową, na adres podany w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**, do wszystkich osób, które zgłosiły się do udziału w **Warsztatach**.
4. Informacje na temat wyników kwalifikacji można również uzyskać telefonicznie w biurze organizacyjnym **Projektu** po **19 czerwca 2024** r.

§15

1. **Uczestnik** zakwalifikowany do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do podpisania **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** oraz dostarczenia go **Organizatorowi** do dnia **25 czerwca 2024** r. w formie papierowej lub elektronicznej, według poniższych wytycznych:

- a) w formie papierowej:
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY należy wydrukować i podpisać, a następnie dostarczyć na adres:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35
00-159 Warszawa
z dopiskiem: „Pracownia A35”
(obowiązuje data stempla pocztowego)

- b) w formie elektronicznej:
FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY należy podpisać profilem zaufanym ePUAP lub kwalifikowanym podpisem elektronicznym, a następnie dostarczyć na adres e-mail:

info@filmforum.pl
(wpisując w polu „temat”: **Pracownia A35**)

2. Każdy z **Uczestników** zakwalifikowanych do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wpłacenia **Kaucji** w wysokości **250,00 PLN** (słownie: dwieście pięćdziesiąt złotych) potwierdzającej jego udział w **Warsztatach**.

3. Kaucję należy wpłacić do dnia **25 czerwca 2024** r. na rachunek bankowy **Organizatora**:

nazwa rachunku: **Stowarzyszenie FILMFORUM**
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa

nazwa banku: **101. Oddział PKO BP w Warszawie**
numer rachunku: **53 1020 1097 0000 7502 0112 0500**
z adnotacją w tytule przelewu: **„IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - PRACOWNIA A35”**

4. Ostatecznym potwierdzeniem udziału w **Warsztatach** jest:
- a) terminowe przesłanie przez **Uczestnika FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** wskazanego w ust. 1, wraz z **Załącznikami nr 1 i 2 do Regulaminu**,
- b) terminowe opłacenie przez **Uczestnika Kaucji** wskazanej w ust. 2-3.
5. **Kaucja** zostanie zwrócona w ciągu 60 dni od zakończenia **Warsztatów**, na rachunek bankowy, z którego realizowany był przelew, wszystkim **Uczestnikom**, którzy wezmą aktywny udział w pełnym programie **Warsztatów** i nie dopuszczą się złamania uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego **Regulaminu**.
6. W przypadku rezygnacji **Uczestnika** z udziału w **Warsztatach**, absencji **Uczestnika** na zajęciach zaplanowanych w ramach **Warsztatów** lub złamania którejkolwiek z uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego **Regulaminu**, **Kaucja** zostanie uznana za darowiznę na rzecz działalności statutowej **Organizatora** (niewchodzącą w skład budżetu **Projektu**) i nie podlega zwrotowi.
7. W wyjątkowych sytuacjach **Organizator** może zwolnić **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji**. Prośba o zwolnienie z obowiązku wpłacenia **Kaucji** powinna zostać skierowana do **Organizatora** w formie pisemnej, dołączona do papierowej wersji **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** i odpowiednio umotywowana. Decyzję o zwolnieniu **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji** podejmuje **Organizator** po rozpatrzeniu pisemnej prośby.

V. Uwagi porządkowe:

§16

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym **Regulaminem** zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

§17

Podczas **Warsztatów Uczestnik** ma prawo do:

1. korzystania z programu **Warsztatów**;
2. wnoszenia własnych propozycji do programu **Warsztatów**;
3. uzyskania pomocy ze strony kadry merytorycznej i organizacyjnej **Warsztatów**;



4. poszanowania swoich poglądów i przekonań,
5. poszanowania własnej wolności i przestrzeni osobistej.

§18

Podczas **Warsztatów, Uczestnika** obowiązują:

1. udział we wszystkich zajęciach (wykładach, spotkaniach, ćwiczeniach praktycznych oraz wydarzeniach towarzyszących) przewidzianych programem **Warsztatów**;
2. punktualne stawianie się na zajęcia i posiłki;
3. dbanie o bezpieczeństwo swoje oraz pozostałych **Uczestników**;
4. kultura osobista, a także poszanowanie poglądów i przekonań innych **Uczestników** oraz kadry merytorycznej **Warsztatów**;
5. szacunek wobec innych **Uczestników** oraz kadry merytorycznej **Warsztatów**;
6. szacunek wobec wolności i przestrzeni osobistej pozostałych **Uczestników** oraz kadry merytorycznej **Warsztatów**;
7. przestrzeganie ciszy nocnej w miejscu zakwaterowania;
8. przestrzeganie czystości na terenie obiektów i przestrzeni, w których realizowane będą **Warsztaty**;
9. bezwzględne przestrzeganie wewnętrznych regulaminów porządkowych obiektów oraz zasad korzystania z powierzonego sprzętu i urządzeń.

§19

1. **Warsztaty** są przedsięwzięciem nastawionym na równe traktowanie i włączenie do współpracy przedstawicieli środowisk o mniejszych szansach oraz promowanie równości płci i tolerancji dla różnorodności etnicznej, kulturowej i światopoglądowej.
2. Wszelkie przejawy dyskryminacji, braku szacunku czy naruszenia osobistej autonomii **Uczestników** będą traktowane jako rażące naruszenie niniejszego **Regulaminu** i mogą się wiązać z dyscyplinarnym relegowaniem z udziału w **Warsztatach**.
3. Każdy przypadek naruszenia **Regulaminu** można zgłaszać **Koordinatorowi Warsztatów** - z zachowaniem prawa do anonimowości i dyskrecji.

§20

Podczas **Warsztatów Uczestnika** obowiązują bezwzględny zakaz:

1. posiadania i spożywania alkoholu, narkotyków oraz innych substancji psychoaktywnych;
2. stosowania przemocy fizycznej i psychicznej.

§21

1. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za cenne i wartościowe przedmioty lub urządzenia przywiezione na **Warsztaty** przez **Uczestnika**, a także za bagaż skradziony, zgubiony lub zniszczony w wyniku braku staranności ze strony **Uczestnika**.
2. **Uczestnik** ponosi materialną (finansową) odpowiedzialność za wszelkie szkody przez niego wyrządzone w trakcie udziału w **Warsztatach**.
3. **Uczestnicy** korzystający z noclegów powinni informować **Organizatora** o swoich wyjściach poza teren zakwaterowania po godzinie 22.00.

VI. Dodatkowe informacje:

§22

1. Wszelkie materiały filmowe zrealizowane podczas **Warsztatów** przez **Uczestników** stanowią własność **Organizatora** i zostaną udostępnione na zasadach „wolnej licencji”.
2. **Uczestnik** wyraża zgodę na promowanie efektów swojej działalności artystycznej zrealizowanej w ramach **Warsztatów** poprzez umieszczenie portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego (w tym również całego materiału filmowego zrealizowanego w ramach **Warsztatów**) promującego misję i cele edukacyjne **Projektu** w stacjach telewizyjnych i radiowych, wydawnictwach audiowizualnych oraz w sieci Internet.

§23

1. **Uczestnik**, zgłaszając się do udziału w **Warsztatach**, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych i fotograficznych, zrealizowanych w ramach **Warsztatów** na potrzeby niekomercyjnych działań związanych z promocją i popularyzacją celów

- Projektu**, w tym emisji w stacjach telewizyjnych i radiowych, publikacji w wydawnictwach audiowizualnych oraz w sieci Internet.
- Uczestnik** przyznaje **Organizatorowi** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362), prawo do niekomercyjnego publikowania swojego wizerunku bez ograniczeń czasowych oraz zezwala **Organizatorowi** na udostępnianie materiałów filmowych i fotograficznych ze swoim udziałem w publikacjach, serwisach internetowych oraz w ramach publicznych projekcji filmowych, służących promocji efektów artystycznych i edukacyjnych **Projektu** oraz **Warsztatów**.
 - Organizator** posiada prawo dysponowania prawami do materiałów filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **Warsztatów** w następującym zakresie:
 - eksploatacja kinowa oraz wypożyczenie do niezarobkowego pokazu w kinach lub innych publicznych miejscach lub do niezarobkowego odtwarzania przy pomocy projektora i ekranu;
 - wszelkie publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
 - prezentacja w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet;
 - wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na nośnikach, w technice cyfrowej, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci - jeśli jest to niezbędne do wprowadzenia zapisów materiałów filmowych i fotograficznych, bądź ich części, do pamięci komputera;
 - przerabianie i przetwarzanie z zachowaniem osobistych praw autorskich;
 - prezentacja w kinach, w ramach targów, wystaw, festiwali lub konkursów, w celach badawczych, poglądowych lub kontrolnych oraz w ramach działań z zakresu edukacji i profilaktyki społecznej;
 - prawa do sporządzania w celach eksploatacji audiowizualnej i dźwiękowej kopii na wszelkiego rodzaju nośnikach obrazu i / lub dźwięku oraz do wypożyczania ich do niezarobkowego publicznego odtwarzania na wszelkiego rodzaju urządzeniach odtwarzających;
 - teletransmisja fragmentów w zapowiedziach programowych;
 - udzielanie dalszych sublicencji partnerom i współorganizatorom **Projektu**.

§24

- Uczestnik** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacyjnego oraz udziału w **Warsztatach**, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
- Administratorem danych osobowych o których mowa w ust. 1 jest **Organizator** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą przy ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000178435, numer NIP: 778-141-37-39, REGON 634536362).
- Z **Organizatorem**, jako administratorem danych osobowych można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
- Organizator** wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
- W związku z przetwarzaniem danych osobowych **Zgłaszający** ma prawo do:
 - żądania od **Organizatora** dostępu do danych osobowych,
 - żądania od **Organizatora** sprostowania danych osobowych,
 - żądania od **Organizatora** usunięcia danych osobowych,
 - żądania od **Organizatora** ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych,
 - przenoszenia danych osobowych,
 - wniesienia skargi do organu nadzorczego.

§25

Szczegółowych informacji na temat **Warsztatów** udziela biuro organizacyjne:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35
00-159 Warszawa



tel.: +48 22 392 03 21
e-mail: info@filmforum.pl

§26

Niniejszy **Regulamin** dostępny jest w serwisie internetowym znajdującym się pod adresem: www.filmforum.pl.

Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM



ZAŁĄCZNIK NR 1 do Regulaminu

Radom, dnia 2024 r.

KLAUZULA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKA projektu Pracownia A35

.....
(imię i nazwisko Uczestnika/czki)

W związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Stowarzyszenie FILMFORUM, informujemy:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą przy ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000178435, numer NIP: 778-141-37-39, REGON 634536362.
2. Z **Organizatorem**, jako administratorem danych osobowych można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
3. **Organizator** wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
4. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), tj. w oparciu o zgodę osoby, której dane dotyczą.
5. Przetwarzanie odbywa się w związku z korzystaniem ze świadczeń Stowarzyszenia FILMFORUM, w szczególności w zakresie wypracowanie innowacyjnych form działalności kulturalnej, naukowej i edukacyjnej oraz kreowanie aktywności społecznej w tym zakresie.
6. Administrator będzie przekazywał dane osobowe innym podmiotom, tylko na podstawie przepisów prawa, w tym w szczególności do: Zakładu Ubezpieczeń Społecznych, Urzędu Skarbowego, urzędów miasta/gminy, Policji, placówek oświatowych oraz instytucji publicznych współfinansujących realizację projektu **Pracownia A35** lub na podstawie umowy powierzenia przetwarzania.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora w zależności od zadania: bezterminowo aż do odwołania zgody na przetwarzanie danych, lub do zakończenia celu przetwarzania.
8. Osoba, której dane dotyczą ma prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz o prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
9. Skargę na działania Administratora można wnieść do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Podanie danych osobowych jest warunkiem koniecznym do wykonania obowiązków Administratora w związku z Pani/Pana udziałem w projekcie **Pracownia A35**.
11. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.

.....
data i czytelny podpis Uczestnika/czki



ZAŁĄCZNIK NR 2 do Regulaminu

Radom, dnia 2024 r.

Deklaracja osoby przystępującej do ubezpieczenia PZU NNW w ramach projektu Pracownia A35

.....
(imię i nazwisko Uczestnika/czki)

Dotyczy umowy ubezpieczenia nr z dnia r.
(wypełnia Organizator) (wypełnia Organizator)

Jako Uczestnik/czka projektu **Pracownia A35** realizowanego przez Stowarzyszenie FILMFORUM, na podstawie ogólnych warunków ubezpieczenia PZU NNW ustalonych uchwałą Zarządu Powszechnego Zakładu Ubezpieczeń Spółki Akcyjnej nr UZ/319/2020 z dnia 9 listopada 2020 r. ("OWU") (dalej: „OWU NNW”), oświadczam, że otrzymałem/am:

1. OWU PZU NNW przed przystąpieniem do umowy ubezpieczenia, którego koszt pokrywa Organizator projektu **Pracownia A35** (Stowarzyszenie FILMFORUM, ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362),
2. informację o dystrybutorze ubezpieczeń, przed przystąpieniem do umowy (Powszechny Zakład Ubezpieczeń Spółka Akcyjna),
3. informację Administratora danych osobowych.

.....
data i czytelny podpis Ubezpieczonego/nej

